

عظيم الله في الغرر في سلك العقود والدرر  
لؤلؤه الشيخ محمد اسماعيل  
الانصاري الطبطبائي  
غفر الله له  
والمسلمين  
آمين

نظام الدرّ إلى الغر في سلك العقود والدر

لؤلؤه الشيخ محمد اسماعيل

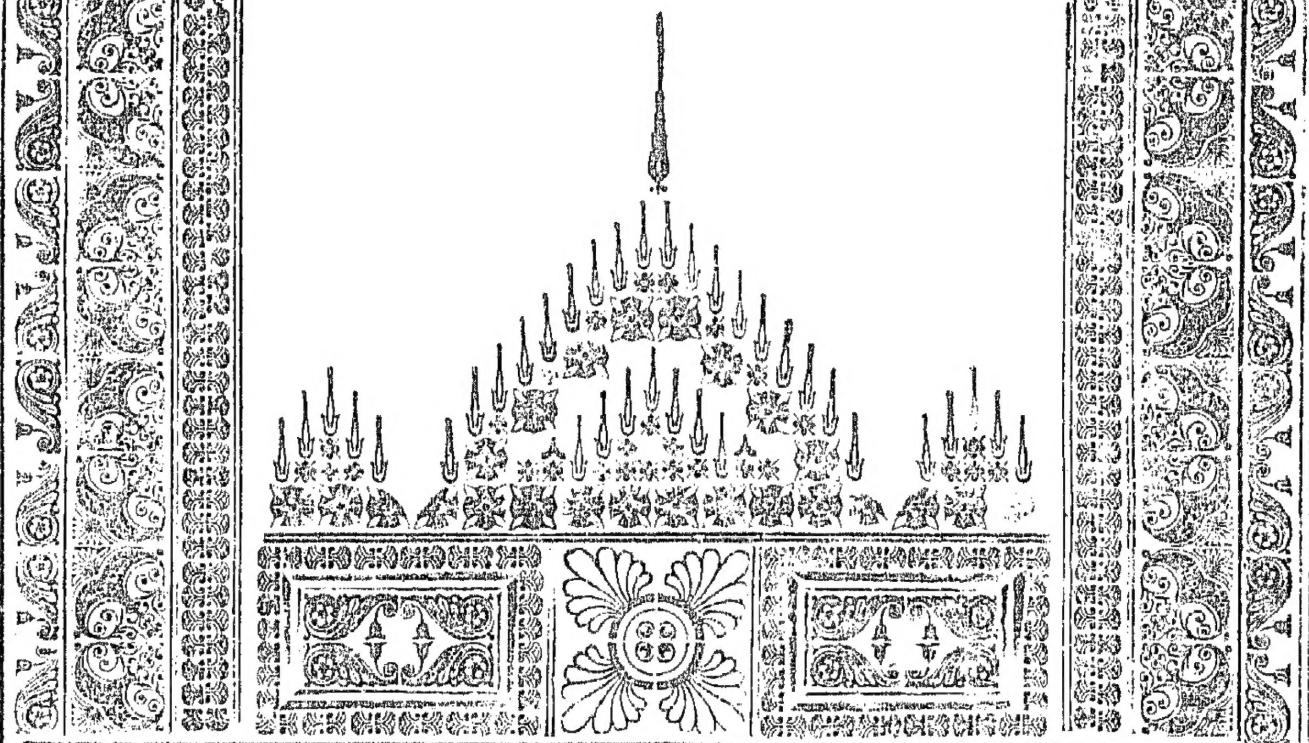
الانصاري الطبطبائي

غفر الله له

والمسلمين

آمين

ما شاء الله كان



بسم الله الرحمن الرحيم

استهلل براءتي حمد من استقام بوحدانيته الوجود وابتهال عبارتي بلسان ضراعتي  
ثناء غير معدود ولا محدود \* والصلوة والسلام على سيدنا محمد الموصوف بصفات  
الكمال وكال الصفات \* وآله وصحبه وأنصاره الكلة الثقات (وبعد) فيقول راجي  
عفو الجليل محمد ابن الشيخ اسمعيل هذا شرح على منظومة جدي في التوحيد وكان  
قد شرع في شرحها وحاشيته معاً وأطنب في الحاشية بما لا عليه مزيد حتى  
لم يخرج عن الخطبة الا بنحو أربع عشرة كراسة ضخمة جداً \* أضرب عنها  
جميعاً صفحاً واحداً \* فنسجت عليها يد العناكب بيت النسيان \* وودخلاً مع  
غرائب ما احتوى عليه في خبر كان \* فذخفت على المتن غائلة الضياع جعلت شمله  
بكاييات على ما فهم الى من سقط المتاع والندى لاهيل المودات اذا تصفحوا ما هوأت  
أن يصفحوا عن الزلات ويدكروا أن الحسنيات والله أسأل وينبيه أتوسل أن  
يجعله خالصاً لله ومقبولاً لدى العرض عليه قال سقى الله ثراه وجعل الجنة  
مقلبه ومثواه (بسم الله الرحمن الرحيم) أوألف مستعينا على وجه التبرك وهل  
الاسم عين المسمى جرى على ذلك أكثر الاشاعرة مستدلين بسبح اسم ربك الاعلى

ما تعبدون من دونه الأسماء والتسبيح والعبادة للذات أو غير المسمى واختاره  
 غيرهم لقوله تعالى له الأسماء الحسنى ولا بد من المتعارفين الشئ ومن هو له  
 واتعددا لأسماء مع اتحاد المسمى وأو كان عينه لاحترق فم من قال نارا إلى غير  
 ذلك قال العلامة الأمير نقلا عن ابن عبد الحق أنه عني في الجسم كلفظ الجلالة  
 وأما في المشتق فعلى كلام غير الأشعري من أن المشتق لمجموع الذات والصفة  
 يكون عيناً أيضاً وعلى كلامه من أنه موضوع للذات باعتبار الصفة فإن كان  
 صفة فعل فهو مغاير له منفكاً حادث كالتحالف والرافق وإن كان صفة ذات  
 كالعلم فهو لا عينه ولا غير ثم قال قال شيخنا العدوي فيها كتبه عليه أن المفهوم  
 من كلام الأشعري أن مفهوم المشتق الصفة وحدها اه قلت وهو المناسب  
 لقوله أنه حادث ولقوله ليس عيناً ولا غير اه كلامه وقال في موضع آخر  
 التحقيق أنه أن أريد بالاسم اللفظ فهو غير قطعا وإن أريد به ما يفهم منه فعين  
 والثاني هو الغالب اه فعلى هذا يرجع الخلاف لفظياً ولا يقال إن اشتقاقه  
 على كلام المذهبين البصري والكوفي مما يؤيد الغيرية ولا ذلكم الله ربي عما  
 يؤيد العينية للفرق بين زيد كاتب وثلاثي قال صاحب الصحائف الحق أنه أن  
 أريد بالاسم اللفظ الدال على شئ مجرد عن أحد الأزمنة كما هو المسمى وردة لا شك  
 أنه غير والافعين اه والله علم شخصي جزئي خلافاً للبيضاوي ذهب إلى أنه علم  
 بالغلبة التقديرية عربي خلافاً للبخي من المعتزلة زعم أنه مهرب ممتحل وقد  
 نقل عن إمامنا الشافعي وغيره والا كثر على أنه مشتق وقد نقل عن الخليل  
 وسيدويه القولان والرحمن الرحيم قال المصنف صفتان مشبهتان بنيتا للبالغة  
 من رحم اللازم بضم الحاء ومعه مدركه الرحم قال تعالى وأقرب رحماً أي رحمة  
 أو من رحم بكسر الحاء لتنزيله منزلة اللازم أو يجعله لازماً ونقله إلى فعل بضم  
 العين والمبالغة في اسمائه تعالى حقيقة وهي لغوية تعويقة معناها الكثرة  
 في نفس صفات الأفعال كرهاب وهي تعلقات الصفات الذاتية كقدر  
 خلافاً لما نقل عن الإمامين من أنها مجاز مجرد عن معنى المبالغة اه ووقع  
 الخلاف في الشعر هل يبدأ بالاسم أم لا راجع ما ذهب إليه الجمهور من استحبابه



ما لم يكن محرما او مكرها بل نقل المصنف عن اللقاني ان ما يتعلق من الشعر  
 بالعلوم كانه المنظومة محل وفاق والبسملة كالحمد لله والتسمية ذكر الاسم  
 او وضعه واسماء الله توقيفية وسيأتي لذلك ايضا ح <sup>في تنبيهه</sup> هذا التاليف  
 المبدوء بالبسملة من متعلقات القدرة القدسية لانه من الممكن حيث اريد به المعنى  
 الحاصل بالمصدر كما هو المراد من قول المتكلمين افعال العباد مخلوقة له تعالى اي  
 ما يشاء من المحركات والسكنات لا المعنى المصدري نفسه اعني الابدان  
 والابتعا لانه اعتباري وهو يتعلق القدرة الشاذلة بالقدرة المعبر عنه بالمقارنة  
 فلا يتعلق به الخلق (يقول) مضارع قال بألف متقلبة عن واو مفتوحة ولا  
 يخفى أصله ومصدره وان فيه التفتاتا من التكلم الى التسمية على كمال المذهبين  
 باعتبار المتعلق الذي قدرناه وما بعده يقول الى آخر الكتاب مقول القول وهل  
 كل جملة في محل نصب راجع حواشي الصبيان على الاشموني (راجعي عفو)  
 بالاضافة والرجاء بالمداغة مطابق الامل وعرفا يتعلق القلب برغوب في حصوله  
 مع الاختف في الاسباب ويطلق أيضا على الخوف ومنه وارجوا اليوم الآخر  
 ما لكم لا ترجون لله وقارا كما ان الطمع يطلق على الرجاء ومنه والذي أطمع  
 ان يغفر لي وبالقصر الناحية قال ابن دريد الأزدي في همز يته الموضوع للفرق  
 بين المقصور والممدود

كم من حفير من رجا <sup>يثرانه</sup> قطع الرجاء  
 غطي عليه بالصفاء <sup>أهل المودة والصفاء</sup>

وهل الأفضل تغليب الرجاء على الخوف أو العكس الذي انخط عليه رأي  
 المصنف أخيرا ورجحه مذهب امامنا الشافعي الاستواء أي مؤمل مسامحة  
 (رب) ينبغي جل الرب في هذا التركيب على غير الخالق لئلا يلزم الرتبة بالنسبة  
 لمساوية والا فقد تفسر بالسيد أو المسالك للجناس بينه وبين عبد (باري) من  
 البر وهو الخالق فالناظم فريدة عقد الاعلام ونخبة الانصار الكرام كاشف  
 انام المشكلات ومذال مصداق العضلات عمدة الكتاب ورئيس الحساب  
 ولولا أن يقول الناس غالا <sup>أقلت لهم</sup> مقالات عظاما

فهو العالم العامل والرسالة الكامل الشيخ (عبد العزيز) بدل من اسم الفاعل  
والعزيز له معان منها عبد الميم المشال والمرتفع عما لا يليق به والذي لا يرام ولا  
يدرك وهو من أسمائه تعالى ومقام العبودية أشرف الأوصاف  
لا تدعى الأبياء عبداً ۞ فإنه أشرف أسمائى

ابن العلامة الشيخ أحمد (الفرغلي) قال المؤلف اشتهر الناطم به تبة المشهورة  
والله به نسبة إلى سيدى محمد بن أحمد الفرغلي ولي مشهور له مقام جليل يزار  
بناحية أبي تيج بلدة من قطر الصعيد نسبة إليه بذلك حال صغره والده تبركا  
بالاستاذ المذكور وكان فيه بركة لا تحصى على من شاهده أو سمع أو صافه اه  
قلت قد ذكر المصنف له كرامات كثيرة في المحشى لا يسعهها هذا المختصر وأحمد  
الفرغلي هذا ابن عبد العزيز بن أبي الحسن بن عبد العزيز بن محمد الخطيب  
ابن عبد العزيز الخطيب (الانصارى) الخزرى اشتهر به كاصوله فهو نعت له  
قال في الحاشية لم أعلم فرق ذلك اسم أصول لنا الا جدنا الأعلى سيدى محمد رفاعة  
الانصارى المشهور بصاحب الشورى وبينه وبين عبد العزيز الخطيب وسائط  
لم أقف على اسمهم اه قلت أخبرنى بعض أقاربى عن بعض أقاربه الشقات ان  
عبد العزيز هذا ابن على كما ان المشاع عندنا ان سيدى رفاعة المذكور ابن  
سيدى عبد السلام المدفون بجوار الشهاب الرملى والانصارى صار عالماً على  
القبيلتين بتسمية النبي صلى الله عليه وسلم لهم بذلك فن ثم ساءت النسبة ولم  
تتعين الى مفردة (حمد) مفعول مطلق بعامل حذف وجوباً فان المفعول  
المطلق اذا لم يأت بعده ما يعين ما يتعلق به من فاعل أو مفعول اما بحرف جر أو  
بإضافة المصدر اليه فلا يجب حذف الفعل تقول سقاك الله سقيا ورعاك الله  
وعيا وحمدك حمداً أما ما بين فاعله وعينه بالإضافة فهو كتاب الله أو مفعوله  
كذلك فهو ضرب الرقاب وسبحان الله أو فاعله بحرف جر فهو بعد ذلك أو  
مفعوله كذلك فهو حمدك وعجبا منك فيجب حذف الفعل في جميع ذلك  
ما لم يكن المصدر لبيان النوع فهو سعى طاسع عباؤه كروا مكرهم والمفعول  
المطلق هو الحاصل بالمصدر يعنى الاثر لا المصدر الذى هو التأثير فاطلاق المصدر

على المفعول المطلق فيه ضرب من المساعدة لعدم التمييز بين التأثير والاثار  
وقوله (لرجي) بيسان للمفعول به وهو حذف برحذف وجوب فان الجسار والجور  
بعد هذه المصادر في محل رفع على انه خبر مبتدأ وانما وجب حذفه ليلى الفاعل  
أو المفعول المصدر الذي صار بعد حذف الفعل كما كان يلي الفعل وكان هذا  
قام مقامه فليعلم حكمه والمحمدي هو لك ونحوه كما يستفاد ذلك كله من حواشي  
المطالع على مقولات السجاعي وشرحها له وقد ابتداء المصنف كتابه بالسمعة  
والجدالة لما انه من ذوات البال وكما كان كذلك يطلب فيه البداءة بها فهذا  
الكتاب يطلب فيه البداءة بها والكبرى مسئلة والصغرى يتوجه عليها المنع  
بان يقال لا نسلم انه من ذوات البال لانه شعرو هذا من قبيل النقص التفصيلي  
والناقض نقصا تفصيليا يحاسب باثبات المقدمة الممنوعة فيقال هذا شعرا جعوا  
على جواز تعاطيه لانه استعمال في عالم الكلام الذي هو روح العلوم وكما كان  
كذلك فهو من ذوات البال فهذا من ذوات البال وتقدم عن اللقاني ان مثل  
ذلك محل وفاق والحمد لله ثناء على جميل اختياري والمدح ثناء مطلقا فهو أعم  
خلافا للزحش شري ولا يحتاج لتقيده على جهة التعظيم لان الثناء حقيقة لا يكون  
الا كذلك كما انه لا يكون الا باللسان والمراد به آلة النطق ولو خرقا للعادة ان قلت  
قيمة الاختيار يصير غير جامع لخروج الحمد على ذاته تعالى وصفاته قلنا  
ليس المراد ما كان مكتسبا بل ما لم يحصل قهرا على انه لا ضرر ويكون مدحا  
وأما قولهم في الجواب لما كانت منشأ الأفعال الاختيارية كانت الاختيارية  
فغير ظاهر كما نص عليه الامير لانه ان أريد بالاختيارية حقيقة هي المقتضية  
للحدوث ففيه من اساءة الادب ما لا يخفى وان أول بما يناسب فلا حاجة  
للكافية ومع ذلك فلا يظهر في غير صفات الأفعال كالكلام والسمع والبصر  
(واجب الوجود) براءة استهلال وهي ان يأتى المتكلم في طالع كلامه بما  
يشعر بتصوده كقول المتنبي يحرض سيف الدولة على الهجوم على الاعداء  
لكل امرئ من دهره ما تودا وعادات سيف الدولة الطعن في العدا  
قيد المصنف واجب الوجود بقوله لانه بمعنى عدم قبول وجوده لانه نقاء قال



ويلزم من اتصافه بوجوب الوجود اتصافه بالوجود والتحقيق ان الوجود صفة  
 اعتبارية لا حال وليس ذات الوجود وقول الاشعري الوجود عين الوجود  
 المراد انه ليس صفة ثابتة في الخارج زائدة على الذات فلا ينافي انه صفة  
 اعتبارية اه بتصرف وقد مره على غيره من الصفات الاتية لانه كالاصل  
 فلا يثبت وصف بدون (الواحد) الذي لا ثاني له ذاتا وصفات وأفعالا فانتفت  
 الكم الخمسة وواجب الوجود لا يكون الا واحدا فذكر الواحد من ذكر  
 اللازم قال السعد لا يصدق مفهوم واجب الوجود الاعلى ذات واحدة اه  
 (المعنيين) المطلع على القلوب الحاضر مع الخواطر كذا قال المصنف (المعبود)  
 بحق قال المصنف على جهة الانفراد فلا يعبد بحق غيره قال فيبه لا تكال في  
 المعبودية وهي معنى الاله فقد مر حوا بان الاله هو المعبود بحق وهي جملة حاصرة  
 لتعريف طرفيها فلذا وصف به تعالى اه كانه يشير الى قصر الافراد للرد على  
 من يدعي ان الالهة كثيرون (ثم) بعد البسملة والحمد لله امتشالا لاثم الله  
 (الصلاة) الانعام المقرون بالتعظيم عدل عن المصدر كما قال الشاعر  
 وادمنت تصليته وابتهالا لا يهتد الا حراق ولا ينهشها انما العطش  
 (والسلام) النجوة والمراد التامان الا كمالا (سرمد) على الدوام مستمرين  
 لا يقطع ثوابها ومجيء الحال من المبتدأ على رأي سيبويه قال المصنف وهذا  
 الشطر من توافق الخواطر فانه آخر من السلام لا سرقة اه ملخصا تمامه على  
 نبي الله خير من هدى قال في الحاشية فهو وان سبق له اطلاع لم يحصل له  
 استحضار فلما رآه بعد ذكرانه من توافق الخواطر ولم يكن تغييره لنشر المتن  
 ح حفظا وكتابة ولو أمكنه تغيير ما يبدل له سر عليه ما انتشر في البلاد اه بتصرف  
 كائنات (على) النبي (الذي حاز) جمع (العالى) جمع معلاة كسعاة وهي والعلى  
 والعلاء الرفعة والشرف وذلك بتمثيل من الله سبحانه قال التكمال والمعنى  
 انه حاز جميع الخصال الحميدة كالعلم والزهود وحسن الخلق كان صلى الله عليه  
 وسلم خلقه القرآن وياه الى ساكنة لوزن الرجز (والهدى) ضد الضلال  
 كان هاديا لامة دال على طريق الخير والسعادة الابدية أقام لهم البرهان

وأوضح لهم التبيين فن تبسع نهجه القويم وسار على صراطه المستقيم فقد  
 نجادنيما وأخرى من المهالك واحتسى من راحتيه صلى الله عليه وسلم راحا  
 رحيقا ختم وما ختمه مسك وفي ذلك اللهم احشرونا في زمرة مع السابقين  
 واجعلنا مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والهادين  
 (محمد) صلى الله عليه وسلم يحتمل أعا رب الآن النصيب لا يساعده الرسم  
 (فائدة) قال العلامة الأمير محرم نداء المصطفى صلى الله عليه وسلم بمجرد اسمه  
 بخلاف الآلهة قال تعالى لا تجعلوا دماء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا (وآله)  
 ينبغي في مثل هذا المقام أن يراد بهم جميع المؤمنين فعطف الخاص بعدهم لمزيد  
 الشرف (ومن سموا) بالبناء للجهول من التسمية لأن المصنف يجهل أسماءهم  
 تفصيلا أي لقبوا (يحجب به) بفتح الصاد وتعميكسرونها وهذا مطلق في كل ما  
 عينه حلقية كصليب وصحن والعجابي من اجتماع بالنبي صلى الله عليه وسلم  
 مؤمنابه اجتماعا مزارقا وموته على الإيمان شرط في بقائه العجيبة ومذهبا  
 لوارثه ثم أسلم عادت مجردة عن الثواب لكن ابنه يكون كقول بنت العجابي  
 (أهل الهدايات) الدلالات (هم) رضى الله عنهم وجمع المؤنث مستعمل في  
 الكثرة فقول النجاة هو من جموع القلة يعنى في تكرات الجموع وفيه تلميح  
 لحديث العجابي كالنجوم (وبعد) قرر بعض أشياخنا الأوائل استئناف أو  
 العطف أي وأقول بعد ما سبق وزيدت الفاء في حيزها التوهم أما وهو وجبه  
 ثم رأيت العلامة الأمير على متن السقا طمة عرضا لطرف يسير وكذا المصنف في  
 الحاشية وليكن وسع الدائرة لتشديد الذهن (فالتوحيد) أي الفن المدون  
 بدليل (علم نافع ممارسيه) معمول اسم الفاعل أي متعاطيه وضر أوليه على  
 وجه التليم والتعلم (وللشقاء دافع) عنهم حيث أنه الموصل للسعادة والفوز  
 كان يشير لثمرته واسمه من المقدمات والبعض بالبعض اكتفى وله أسماء كثيرة  
 منها علم الكلام وعلم أصول الدين ولا يخفى ما بين دافع ونافع من الجناس  
 اللدقيق (من أجل ذا) الذكور (خصصت) قصرت وعينت (فيها نظامي)  
 يلوح إلى الباعث له على التأليف والنظم كلام ممتق موزون مقصود (مذهبه)



تقبحته وحرزته (من وصية) عيب (التمهي) الاغازوا اراد كونه سهلا لم يتقبح به  
 معقظا وقراءة وفهمه منى بجاء كما ذكر عيب الاغناط سهلا على الحفظ وهذه  
 طريقة رحمة الله عليه فكان يميل الى قذائل الصعاب في النثر والنظم  
 واطلاعت على تاليفه او تقريراته يغنيك عن الوصف بقوله الله خير او اسبغ  
 عليه من جلايب رحمة ستر او (خلاصته) لم أخاطله بشئ (من ظلمة الضلالة)  
 من اضافة المشبه به كالجبن الماء أي من شبه المتزلة التي هي كسر اب بقبعة  
 يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاء لم يجد شيئا او (سلك في أسهل المقام)  
 حيث كان على النهي المذكور والمقالة مصدر قال قولا ومقالة ثم  
 أتى بما هو كالنتيجة للشق الثاني أعني خلاصته الخ بقوله (تبعث فيه قول أهل  
 السنة) الاشاعة والماتريدي (رجاء رؤية العلي) سبحانه وتعالى (في الجنة) في  
 اللغة البستان وفي العرف دار الجزاء فهو كتابة عن جعله خالصا لوجهه الكريم  
 و (سميته) يتعدى للفعول الثاني بحرف الجر تارة كسميت ابني بجمعه وبنفسه  
 أخرى كسميته (سلك العقود) جمع عقد بكسر أوله مجموع الخيط والخز فيجرد  
 كما لا يخفى (والدرر) جمع درة الخريدة الثمينة وجمعهما اسم للقصيدة  
 فبان تمام اسم الشرح اليه يصير التر كيب نظم اللآلى في الغرر في سلك العقود  
 والدرر شبه لطائف المسائل بالعقود والدرر بجماع النفاسسة على طريق  
 التصريحية الاصالية والسلك ترشيح وقد ضمن اسم المتن من غزلا فقلت  
 مرتجلا

وأغيدت قالت لنا \* الخاطه ابن الفجر  
 وطرفه لسايدا \* لله ما أحلى الحور  
 مهباز العاشق \* يقول كالاوزر  
 نهاء عني عاذلي \* كابدت ذا وما أمر  
 أشار لي بلطفه \* عن فضله قلت اشهر  
 وقده وخده \* غصن النقا تحت القمر  
 في جمده ونغره \* سلك العقود والدرر

لذا عليه مدعى وجوده صا بالبادر  
 (وحسن ظني) أي ظني الحسن يشير للحديث أن (يجمع) بالبناء للجهول كذا  
 بضبط المصنف وضرورة النظم أحوجت لحذف الألف أي يجوز (لي) الله  
 بفضله وكرمه (ما قد ستر) على من الذنوب كبيرها وصغيرها (والله) منصوب  
 ب(أرجو) قدم عليه لافادة الحصر (نفسه) الانتفاع به وهو يحصل بكل من  
 اللفظ والمعنى وإن اقتضيت على الثاني فقيه الاستخدام بالنسبة له هيته وما  
 قبله (للمبتدئ) والمنتهى أيضا و(كذا) مثل رجائي ستر العيوب (القبول)  
 وهو الرضا به وعدم السخط عليه (من الهى سبيدي) أرجوه وأرجو أيضا  
 (أن يكون خالصا) من شوائب التكدير كالربا والسفعة بل يكون (لله) وحده  
 (في سرى) ما انطوت عليه سرى بحيث لا يكون فيه ربا باطنى ولا تسوّل لى  
 نفسى فيه شيئا بأن أعد لى عملا (واعلاقي) ظاهرى كالشهرة بجاريا (على ما)  
 أى الطارىء الذى (قد قفى) تبسع بالبناء للجهول أى جاريا على قانون أهل  
 السنة وسال كاسبيلهم كذا يستفاد من المصنف ولك أن تقول على ما قد قفى  
 من أن مثل هذا المقام يطلب فيه مثل هذا الدعا ولا يرد الاعتراض بما فى الحاشية  
 من أنه نص أولا عليه بكونه تبسع فيه أهل السنة فيكون ذلك محض تكرار  
 وتعمل للجواب وحيث عرفت أن علم التوحيد نافع بممارسته ودافع المشقاء  
 عنهم وكان واجبا عليهم معرفته (فأنسب) قال فى المصباح نسبة إلى أبيه  
 نسباً من باب طلب عزوة إليه اه أى اعز (لعقل) أصله مصدر عقلت الشئ  
 عقلا من باب ضرب بقدرة اطلاق على الجا واللب قاله فى المصباح وهو فى اللغة  
 أيضا أى المنع لئلا يصاحبه عن العدول عن سوا السبيل وهو كالروح فى  
 طريق الخوض فى بيان حقيقة الله والوقف عن ذلك وهو المختار لأنه من المنيبات  
 التى لم يخبر عنها اعلام الغيوب فالاولى السكف لقوله تعالى ولا تنف ما ليس  
 لك به علم لم كانص عليه الشيخ عبد السلام ثم قال ورج استاذنا يعنى والده فى  
 هداية المرید طريق الخوض فيه اه اختلاف القائل يجوز الخوض على قولين  
 الاول للتمسك به وهو انه عرض به ادراك النفس الناطقة فهو عندهم غير

النفس ذاتا واعتبارا عرض عندهم على كل حال وان اختلفوا في تفسيره  
 فبعضهم كالاشعري قال العقل هو العلم ببعض الضروريات كالعلم بوجود  
 الواجبات واستحالة المستحيلات وبعضهم قال انه ليس من العلوم اصلا  
 وعلى هذا اختلف في تفسيره فبعضهم يقول هو قوة يدرك النفس العلوم الضرورية  
 والنظرية وقيل نور روحاني به تدرك النفس العلوم الضرورية والنظرية  
 وما عداها الذين التعريفين يرجع اليهما كقولهم انه قوة حاصلة عند العلم  
 بالضروريات بحيث يتمكن بها من اكتساب النظريات وهو معنى قول امام  
 الحرمين انه غير يترتب عليها العلم بالضروريات عند سلامة الاسباب كذا قال  
 بعضهم ولكن غير يترتب على مفروضة فهي من قبيل الملوكات وهي علوم ك  
 حقيقة السلامة الامير القول الثاني للحكاه وهو انه ليس عرضا بل هو عندهم  
 في الاصطلاح غير المشهور جوهر مجرد عن المادة اي الهوى متعلق بالبدن  
 متعلق التدبير والتصرف وعلى هذا الاصطلاح يكون مراد النفس الناطقة  
 نعم بينهما على هذا الاصطلاح اختلاف بالاعتبار فنحيث الميل الى السمكالات  
 يسمى عقلا والى الشهوات يسمى نفسا ناطقة وهي المدركة للكمالات  
 والجزئيات واما ما عداها من الحواس فهو آلة في الادراك على التحقيق واما  
 في الاصطلاح المشهور فهو عندهم مبين للنفس الناطقة لانه على هذا  
 الاصطلاح جوهر مجرد غير متعلق بالبدن بل متعلق بالفلك يعني فلك القمر  
 الذي هو العقل العاشر اذ الافلاك عندهم حيزة درا كذا في النفوس وعقول  
 متصفة بالعلم أي الادراك كما هو في محله والنفس جوهر مجرد متعلق بالبدن  
 متعلق التدبير والتصرف وبهذا تعلم ان قول بعض المحققين العقل عند الحكاه  
 عين النفس الناطقة عند المتكلمين غير ما صحح على ضرب من التأويل في  
 العينية عند الحكاه بان تقول العينية عندهم بالنسبة للاصطلاح غير  
 المشهور أو بالنسبة للعقل البدني لانه عندهم عين النفس الناطقة ليس غير  
 كذا قال بعضهم أقول قولهم في جميع ذلك متعلق بالبدن متعلق التدبير  
 والتصرف فرار من الحلول في البدن لان الجرد لا يحل في المادي قالوا النفس

عليه (فقد) عقلا أي لا يتعقلان قبول الانتفاء (وجائزما) أمر (صح) جازولو  
 عبر به جاز جئنا من الاشتقاق (عقلا ضده) أي إذا ثبت لأمر أحد شقي الجائز  
 يصح إثبات ضده له على سبيل التناوب ودخل في ذلك الواجب الضروري  
 والنظري كالتحيز للجرم وصفات الباري أن قلت كيف يكون التحيز واجبا مع  
 أنه مسموق بعدم وسيلته قلت في تلك الحالة الراهنة وكانها واجب لذاته  
 وثم واجب لغيره وهو الممكن الذي علم الله وقوعه والاختلاف متعلق بصفاته  
 تعالى والجائز ضروري كخصوص الحركة أو السكون للجرم ونظري كتعذيب  
 المطيع ولو معصوما لأن الكل في مجرد حكم العقل (المستحيل) السنين والثناء  
 ليست للعدو الحساب بل للزيادة والتوكيد أي محال ولا بد أي منفي (عكس  
 ما) حكم ثبت (للأول) وهو الواجب عكس الغريب يعني أنه لا يقبل الثبوت  
 والمستحيل ذاتي مطلق كالشئ لا يؤوله قيد كعدم تحيز الجرم وعرضي كوجود  
 شئ من الممكنات في زمن علم الله عدم وجوده فيه (والحكم) من حيث هو (عن  
 غير الثلاث ذي خلى) أشرف ذلك فيما سبق هو ثمة الحركة والسكون للجرم  
 يصح أن يمثل به الأقسام الحكم العقلية الثلاثة فالواجب العقلي ثبوت أحدها  
 لا بعينه والمستحيل ثبوتها معا والجائز ثبوت أحدها بالخصوص بقائده هو بعد  
 أن ذكر الوجوب وما بعده عرف الواجب وما بعده قال بعض شراح السنوسية  
 في مثل هذه العبارة لأن المشتق أخص من المشتق منه ومعرفة الأخص  
 تستلزم معرفة الأعم اه قال العلامة الأمير في كتابه على متن السقاط بعد أن  
 تعرض لهذه العبارة هذه شبهة منشأوها قولهم الأخص فيه ما في الأعم وزيادة  
 ولعمري لا يلزم من ذلك أن كل ما فيه شئ وزيادة أعم من ذلك الشئ والالكان  
 زيد أعم من يده انما هو صدق العموم أن يجتمع في الصدق وينفرد الأعم ولا  
 شئ يصدق عليه وجوب وواجب من جهة واحدة فالأولى أن يقال لأن  
 المشتق منه جزء من المشتق فإن مفهوم واجب ذات ثبت لها الوجوب ومعرفة  
 الشئ تستلزم معرفة أجزائه على ما فيه اه (قد أوجب الشرع) لا العقل خلافا  
 للمثلية (على من) البالغ العاقل الذي (كافا) بالأحكام الشرعية وبلغته



دعوة نبيه سواء كان ذلك المكاف ذكرا أو أنثى حرا أو عبدا أن يجزم (جزما)  
 معرفة كما يستفاد من كلام المتن (بها) أي الثلاثة المذكورة (مطابقا) للواقع  
 عن دليل (بلا خفاء) بلا التباس بان لا يعتد الواجب مستقيلا ولا جائزا ولا  
 العكس بل يعرفها معرفة تامة ولا يلحق الظن والمثل أولى فان علم التوحيد  
 لا يكفي فيه إلا العلم اليقيني وهو ما ذكره متناوئنا وخصه بترتيب هذا التعريف  
 واضحة بحيث يعرف ما يجب (في حق مولانا) جل وعز وما يستحيل وما يجوز  
 (كذلك رسله) أفادت المكاف المغيرة لان ما يجب لله سبحانه غير ما يجب  
 للرسول وكذا الباقي (والخلف) الاختلاف (في التقديم) أي أول واجب على  
 المكاف (صح نقله) عن الأئمة ولم يقع خلاف بين المسلمين في وجوب معرفة  
 الله تعالى ولا في النظر الموصول اليها بقدر الطاقة فلذا جعل الخلاف في الأولوية  
 المعبر عنها بالتقديم (فقبل ذا) أي الجزم الذي أولناه بالمعرفة أول ما يجب على  
 المكاف وهو المشهور عن الأشعرى لان جميع الواجبات لا تتحقق إلا بالمعرفة  
 (وقبل قبله) أي الجزم بالمعنى المذكور (النظر) لانه يتوصل به الى المعرفة وبه  
 قال بعضهم وقيل أول جزء منه وقيل الترجحه والقصد له وقيل اعتقاد وجوب  
 النظر لانه سابق عليه وسياق ان شاء الله تعالى بهض زيادة فتر بص لسكن  
 قال ابن أبي جرة رحمه الله نقل المصنف عن ابيه عن القبول بان أول الواجبات  
 النظر والاستدلال مسئلة في الاعتزال بقيت في المذهب على من اعتقدها  
 والنظر لغة الابصار والفكر وعرفان ترتيب اموره او مسئلة ليتوصل بها الى  
 مجهول كترتيب الصغرى مع الكبرى في قولنا العالم متغير وكل متغير حادث  
 فانه موصل للمجهول وقيل وهو النتيجة ودخل تحت المكاف ترتيب الجسدود  
 كتقديم الجنس على الفصل (والخلف في التقليد شاع) وذان (واشتهر)  
 اختلاف اهل التقليد يكفي المكاف فيه نزاع طويل الصحيح ما مضى عليه  
 المصنف بقوله (اصح كفاية) وارتكب المكاف (الانما) بتركه النظر والافه  
 لا إطلاق (ان كان ذا) صاحب (بصيرة) تبصر فيها اهلية النظر (لا) ان كان  
 (اعى) المراد عى القلب فانها لا تعى الابصار ولا يمكن تعي القلوب التي في



الصدور (نذالك) أي الجوز بالمعنى المذكور (إيمان) تصديق قيل أيضاً أنه أول  
 واجب على المكلف وقيل الإسلام وقيل النطق بالشهادتين والثلاثة مما جاز  
 للمعرفة فترجع لها وقيل التقليد وقيل أحد الأمرين من التقليد والمعرفة  
 وقيل وظيفة الوقت كصلاة ضاق وقتها فقدم بمعنى أنه كل ما تيسر فعله فهو أول  
 واجب بالنسبة له وقال الجبائي والمترلة الشك مع أن المطلوب زواله اللهم إلا  
 أن يقال المراد منه ترديد الفكر حينئذ يرجع للنظر كذا يستفاد من حواشي  
 الأمير على عبد السلام لا شك فيه (ولا تردداً) فاتبع سبيله ولا تقصر فيما أوجبه  
 الشارع عليك وجوب الفروع على الصحيح كما علمت انقور بالنعيم المقيم (وذا)  
 التقليد (مشوب) مختلف بالتردد والخيرو ذلك ما في الإيمان بناء على أنه المعرفة  
 أو حديث النفس التابع للمعرفة لا سيما وقد اضطربت فيه أقوال العلماء  
 سنين ومترلة حتى قيل بكفر المقلد مطلقاً وعند الأبي هاشم الجبائي وحيث  
 كان كذلك فابذل الجهد في معرفة الله بالهليل ولو اجمالياً (ولا تكن مقلداً)  
 أسير التقليد لما عرفت أن غيرك لم يأت في عقائد التوحيد في مطالب منك  
 الدليل وما ذكر من تفسير الإيمان قول بعضهم (وقال قوم) آخرون (أنه) أي  
 الإيمان لا يقيده كونه بالمعنى المذكور (الكلام في نفس الفتي) المعبر عنه  
 بحديث النفس وهو قول النفس صدقت وآمنت (و) هذا القول (هو الذي  
 قد اصطافى) اختير ولا يخفى أنه تابع للمعرفة فالحكم على الشيء فرع عن تصوره  
 وعلى هذين القوانين هو بسببها وقيل أنه المعرفة بشرط حديث النفس فيكون  
 مركباً إذا اردت بيان ما يجب عليك معرفته في حق الله تعالى (ف) أقول لك  
 (واجب) ثابت لا يقبل الانتفاء (لله) تعالى (عشرون صفة) بعضها وجودي  
 يصح رؤيته لو كشف الحجاب وبعضها نفسي وبعضها أسنبي وستة تفصيلي ذلك  
 كله إن شاء الله تعالى على أحسن حال وأتم متوال (تفصيلها صحت في  
 المعرفة) معرفة بالتفصيل واجبة علينا وقد اشرنا إلى سابق المعرفة هنا  
 فلا تنفل (وغيرها) أي العشرين (وجوبها اجمالي من كل) بيان  
 للغير (وصف) اطلاقه الشارع ولو بورد المسادة أو كان جيبلاً ولم يرد عن

الشارح لكن (لاق بالمتعالى) وبعضهم لا يكتفى بورد السادة ولكن الاطلاق  
 لا على سبيل العلمية كما يرشد لذلك قوله من كل وصف فله دره من تأظم درر  
 المعاني في سالك الالفاظ ومثال صواب نكات يغوص عميق بحرها الحفاظ  
 ويسمى باقى ان شاء الله تعالى لذلك مزيد ايضا ح ويوجب تسكين تاء المتعالى لوزن  
 الرجز والاخرج المتن الى الكامل فلا تسكن عن أمثال هذه البافل ثم شرع في  
 سرد العشرين بالعطف وبدونه على ما اقتضاه النظم مبتدأ بالوجود لما انه  
 لا يمكن اتصاف الذات بشئ من الصفات من غير ثبوته فسكان كالاصل كما تقدم  
 فقال (وجوده) سبحانه وتعالى (النفسي) نسبة للنفس أى الذاتى بمعنى ان  
 وجوده لذاته لا لعله والوجود صفة نفسية والمراد بها الصفة الثبوتية التى يدل  
 الوصف بها على نفس الذات دون معنى زائد عليها وعد الوجود صفة على  
 مذهب الامام الرازى ظاهر لان الوجود عنده غير الموجود وعلى تسامح على  
 مذهب الاشعرى لانه عنده عين ولا حال ولكن حيث صح اتصاف الذات به  
 فى قولنا ذات الله موجوده صح عنده صفة فى الجملة ذهب الفلاسفة الى زيادته  
 فى الحادث لا القديم فرار من تعدد القدماء (ثم) للترتيب الذكرى أوله تعقل  
 لما انه لا تعقيب فى صفات البارى سبحانه (القدم) الذاتى لا لعله اقتضت  
 قدمه وليس ثم قدم بالغير كما يقول الفلاسفة حتى يحترزوه هناك قدم بالزمان  
 والقديم بالزمان هو ما لم يسبقه عدم وان احتاج لعله فيجتمع مع الامكان الذاتى  
 والادب يقتضى بعدم اطلاقه عليه تعالى ولذلك شنع بعض المغاربة على من  
 قال الحمد لله القديم بالذات والزمان وان قيل هو صحيح لان ما له عدم افتتاح  
 الوجود ودليه لم يكن قديما لكان حادثا حيث لا واسطة الشانى محال اذ لو  
 كان حادثا لافتقر الى محدث الشانى محال اذ لو افتقر الى محدث لافتقر محدثه أيضا  
 للمتأثر الشانى محال اذ لو افتقر الشانى لزم الدور والتسلسل كلاهما محال فما  
 أدى اليه وهو افتقار الاله الشانى محال فما أدى اليه وهو افتقار الاول محال  
 فما أدى اليه وهو وحدونه محال فما أدى اليه وهو عدم قدمه محال فاذا بطل  
 عدم القدم وجب القدم حيث كان ارتفاع أحد النقيضين يوجب الآخر

فثبت المطلوب نقول السنوسي عن بعضهم ورود قدس في أسماء الله الحسنى  
 والقدم سلب الأولوية (كذا) أي مثل القدم في وجوبه لله تعالى وفي كونه  
 سلبيا (البقا) بالقصر لا بجزء منها سلب الآخرية وهو ثاني الصفات السالبة  
 وهي كل صفة مدلولها عدم أمر لا يليق به تعالى زعم بعضهم ان هاتين  
 الصفتين نفسيتان وقال قوم ان البقاء صفة معني قال العلامة الامير وعليه  
 قوله عدم العرض لا يمتقي زمانين وانكار بقاء الاعراض مستغطة أو تشبيهه  
 بالسوفسطائية في انكارهم ثبوت الاشياء المشاهدة وهم كافرون بذلك  
 وأي فارق بين الاعراض والاجرام اه قلت حكى السنوسي عن بعضهم  
 انها وجوديتان كالعلم والقدرة قال ولا يخفى ضعفه لما يلزم من احتياجها الى  
 قدم وبقاء آخرين موجودين وهكذا حتى يتسلسل ويجعل آخرون الاول  
 سلبيا والثاني وجوديا وهو اضعف وانظر ما الفارق فليتأمل فائدة في  
 التقديم يجب ان يكون باقيا وهو معنى من وجب قدمه استحالة عدمه نقل  
 العلامة الامير عن النكاري اتفاق العقلاء على هذه القضية وأورد عليه  
 عدمه في الازل واجيب بقصص يعض ذلك بالوجودات واعترض بان  
 عدمه في الازل واجب كعدم المستحيل فلم يجاز انقطاعه واجب بان وجوب  
 عدمه ثابت بالازل فهو ممكن في الازل وأما عدم المستحيل فواجب على  
 الإطلاق وفيه أجوبة أخرى فائدة أخرى ثبت البقاء في الممكنات  
 كنهيم الجنة فائدة ثبت القدم في ما وذلك لان مرجع بقائه الممكن لا مداد الله له  
 بوجودات لا تنقطع وذلك جائز ولا يلزم تجزؤه تعالى وقته ما في الاستحالة قبل  
 ورجوع قدمه لوجودات لا أول لها وذلك لا يصح ولا يلزم منه العجز لان عدم  
 تعلق القدرة لعدم تأهل الشئ المتعلق ليس عجزا كالمستحيل ولما كان  
 المطلوب معرفة صفات الباري تفصيلا ببقائه في الطاقة ولم يطالب من  
 المكلف أدنى تفكير في الذات لانه لا يعلم الله الا الله ولم يكفنا من فضله  
 الاعناء نصب المشارع لنا عليه دليلا فالبحث عن ذات الله اشبه وعمائلي  
 ان يخطر بالبال انه هو الكبير المتعال أشار المصنف بما عرف خفي الى

تفكر في كل شيء ولا تفكر في ذات الله تعالى (وكنه) أي حقيقة تها إلى  
(لا يعلم) فلا تخوضوا بالسؤال أو التفكر فيما لا تعلمون وحيث لا يجدى هذا  
نفعاً بل هو مضر للنفس عنه فتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون  
فرحم الله امرأ امتطى مطايا العزم والحزم وشهر سيف التوحيد الذي ورد به  
الشارع مؤيداً بجهود المعرفة والحزم (مخالف للحادثن) هي ثالث صفات  
المساويب أي لا يمتثلها مطلقاً ذاتاً وصفات وأفعالا لأنه لو مائل شيئاً منها لكان  
مثلاً واللازم باطل ولأنه يجب له باعتبار الألوهية القدم وبخبر عن عائلته  
الحديث هذا خلف فهو منزه عن الجوهرية والعرضية والزمان والمكان إلى  
غير ذلك فلا يقع في جواب ابن ولا كيف ولا في أمثاله وهذه الصفة رد على  
فرقة زعمت أنه مماثل لسائر الذات في الذاتية والحقيقية قال أبو علي الجبائي  
انما تميز بأربعة أحوال الوجوب والحياة والعلم التام والقدرة التامة وأبو  
هاشم يزدخمسة هي الموجبة لهذه الأربعة يسميها الألوهية ويبان ضلالهم  
ووجه ما أخذ لا يحتمله هذا المختصر والصحيح إطلاق الوجود والواجب  
والقديم والمخالف للحوادث عليه تعالى وإن لم يرد به الشرع لأنه بالاجماع فهو  
من الأدلة الشرعية ومنعه البصري وأبو الهذيل من المعتزلة ولا يخفى أن النزاع  
في الإطلاق على سبيل التسمية الخاصة لا الوصفية والفارق في الحادث عند الله  
مثلاً يطلق بالمعنى الثاني على كل واحد ولا يلزم أن يطلق بالمعنى الأول  
(فأتم بذاته) لا يفتقر إلى محل ولا يخص فلا يفتقر إلى ذات يقوم بها ولا إلى  
موجود ولو افتقر إلى الأول لكان صفة والصفة لا تنصف بصفة ما ولا ثابت  
له القدرة والارادة إلى غير ذلك فلا يسبب بصفة فانتفت العرضية ووافقه تعالى  
موجد لكان حادثاً ضرورة تأثير الغيبة فيه لكان حدوثه محال لقيام البرهان  
القاطع على أن قدمه واجب فانتفى افتقاره لموجود حيث كان كذلك (فهو  
الغني) غناه مطلقاً والكل محتاج إليه يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله  
هو الغني الحميد وإلى الإطلاق أشار بقوله (الدائم) الغناء أي ليس مقيداً بوقت  
دون آخر وهذا التفريع كالنتيجة لما قبله (ووحدة الاله) سبحانه وهي آخر



السلابية لذاته (لا من قلة) بل مطابقة في الذات والصفات والافعال كما يأتي فلا  
يقبل القسمة في جميع ما ذكر لان الذي يقبلها هو الجسم ونحوه ومولانا منزه  
عن ذلك قال العلامة السري المشهور في اثبات الوحدة انه بربان التمانع  
المشار اليه بقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وحاكمه انه لو امكن  
التعدد لامكن التمانع بينهما بان يريد احدهما حركة زيدا مثلاً والاخر سكونه  
اذ كل منهما امر ممكن في نفسه وكذا اتعلق الارادة بكل منهما وحينئذ اما ان  
يحصل الامر ان فيلزم اجتماع الضدين اولا فيلزم عجزهما او عجز احدهما وهو  
امارة الحدوث والامكان لما فيه من شائبة الاحتياج فالتعدد مستلزم لامكان  
التمانع المستلزم للحال فيكون التعدد محالاً وبما ذكر ان دفع ما يقال انه يجوز ان  
يتفق من غير تمانع وحاصل الدفع ان الامكان محال وان لم يقع تمانع بالفعل  
اه ويقال له برهان التطارد وهو انه في فرض اختلافهما او يقال له برهان  
التوارد في فرض اتفاقهما وتوضيح مغالطة قوله الا الله في الآية الابعة غير ولا  
يصح ان تكون للاستثناء لفساد اللفظ والمعنى جميعاً اما الاول فلان المستثنى  
منه يشترط ان يكون عاماً وآلهة جمع منكر في الاثبات فلا يحوم فيه فلا يصح  
الاستثناء منه واما الثاني فلانه يلزم منه نفي التوحيد اذ التقدير لو كان فيهما  
آلهة ليس فيهم الله لفساد تافيقه في المفهوم انه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم  
تفسد او هو باطل وقوله وحاصل الدفع الخ يشير الى ان الآية حجة قطعية لا دليل  
اقتناعي وان قال به بعضهم فائدة نقل العلامة الامير عن ابن العربي انما  
كان المريد لا يفلح قطابين شيخين قياساً على عدم وجود العالم بين الهين والمكاف  
بين رسولين والمرأة بين زوجين اه بتصرف واعلم ان مبحث الواحدانية  
هو اشرف مباحث هذا العلم ولذلك تسمى به فصيل علم التوحيد وازيد الاعتناء  
به كثر التنبيه عليه في القرآن والمحكم الواحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله  
لا اله الا هو الحي القيوم الى غير ذلك فاذا استنار باطنك بمصابيح العرفان  
ولاحت عليك بشائر الايمان بالبرهان فاخلع عنك ثياب السامية والسكسل  
وشمر عن ساعد الجاهل فنجد وصل فاعقده (في وحدة الذات) فلا تترك



ولا نظير وهو الحكم المتصل والمنفصل في الذات (و) وحدة (الافعال) قدمه  
 للنظم والمنفى انما هو والمنفصل فليس لغيره تعالى فعل يشبه فعله وأما المتصل  
 فثبت لان له أفعالا كثيرة نعم ان فسر بان يصاحبه غيره في فعل من الافعال  
 ينتفي المتصل أيضا (ثم) وحدة (الصفة) فليس ثم تعدد في صفات الباري  
 تعالى من جنس واحد بان يكون له قدرتان متلافتان في المتصل ولا لغيره قدرة  
 مشابهة فانتفي المتصل فثبت الوحدة انية المبر عنها هنا بالوحدة نفى الكوم  
 وأشار لذلك بقوله (بها كوم) جمع **كم** بالتشديد لانه اسم ناقص والاسماء  
 الناقصة اذا جعلت أعلاما شدد الاخير منها ومعنى النقصان هنا انه خالف  
 ما دق الاسم أن يكون عليه وهو ثلاثة أحرف فصناعة الحروف الخمسة ينفذ اذا  
 سمي بحرف من الحروف يلزم الزيادة عليه حتى يبلغ أقل ما يكون عليه الاسماء  
 المتكينة وهو ما ذكره قول في مائة وفي الاء وفي لولوا واما فعلوا ذلك لانهم رأوا  
 العرب قد تصرفوا في أمثال هذه الحروف بالأعراب فصبروها اسما قال الشاعر  
 علقت ذا لوتكره **و** وان لو اذالك أعيدانا

والحكم المتصل يكون في أجزاء الكل والمنفصل في الأعداد الخارجية وبهذا  
 تعلم ان الحكم المتصل في الصفات وكذا في الافعال على ما قررناه لك بالأمس  
 المذكور اصطلاحا للتكاملين والافعال بتطبيق عليه تعريفه (خمس) بل  
 ستة على ما عرفت (قد انتفت) عنه تعالى (فصلا) وهو المبر عنه بالمنفصل  
 (ووصلا) وهو المتصل (وهو) أي الاخير (في الفعل) أي الافعال (ثبت)  
 لان أفعاله تعالى لا تخصر وأما ان فسرته بما ذكرته للتسايقا صارت ستة وما  
 جرى عليه المصنف هو المشهور (نزهه) اعني قد تنزهه (عن نحو الشريك)  
 كالصديق والزوجة (والولد) عن (كل وصف موهوم نقص الصمد) سبحانه  
 (لا) تنزهه (عن كاي) كاي بكلامه القديم (أو خليل) اتخذ له الصفة وخلته  
 (أو محب) اصطفاه واختاره لمحبهه (كاحد) المصطفى الحبيب (وجده)  
 سيدنا ابراهيم الخليل وموسى الكليم صلوات الله وسلامه عليه اسم أجمعين  
 (فانهم تصيب) مجزوم في جواب الامر وهل الخلة أفضل أو المحبة ذكر العلامة

الصاوي فرقا في شرح الصلوات ثم قال

مضى ذكر الحبيب فذا خليل ۞ عليه الله في التوراة اثني

فالحبيب أنخص وقد أشتمل هذا البيت على محاسن بدعية جمة وفوائد مهمة  
الاولى انسجام الالفاظ ما بين خليل وكايم ومحب الشافية تجانس المعنى ما بين  
الخلوة والمحبة الثالثة التوزيع بما احتوى عليه من الالف والتشديد المشوش  
الرابعة الاكتفاء الذي أوجبه دخول الكاف وقد أشتملنا اليه فيما له من بيت  
اعرب عن تشييد بناثه وارتفاعه وعذوبة صدره وورده لدى استماعه ۞  
فرحم الله ناظي اصاغ من عقود الجمان شعرا وأحاط بما لديه تحبرا ثم شرع في  
صفات المعاني السبعة فقال (وقدرة) هي صفة أزلية قائمة بذاته تعالى  
(تعلقت به) كمال (ممكن) لا واجب ولا مستحيل ولا يحز في ذلك (إيجادا) تارة  
و(اعداما) أخرى (يصنع بين) و(إرادة) هي صفة أزلية تخصص الممكن  
ببعض ما يجوز عليه (كذي) أي القدرة في التعاق بالممكن والتشبيه في مطلق  
تعلق بدليل (وخصصته بالبعض الذي جاز عليه واحتمل) فتخصص الممكن  
بأحد شقي الوجود والعدم وبأحد الأزمان وبأحد الامكنة وبأحدى الجهات  
فالممكن إما أن تخصصه بالإيجاد أو الأعدام وكذا الباقي وشهدا البيت أن من  
البعض وفيه ما تقدم واحتمل بالبناء للجهول كذا ضبط المصنف بالقلم خوفا من  
عميب السناد كما هو في محله (غير الذي أراد لا يقع ۞ من خير أو شر وذا المتبع)  
يصح جعل غير مبتدأ وسوغ الابتداء فساد التوقل ومقاصد البلاغة تصان عن  
العبث كافي قوله

غير ما سوف على زمن ۞ ينقضى بالهم والحزن

لا من كل وجه لان هذا مما كان فيه الجار والمجرور نائب فاعل سدم سد الخبر  
كما هو مشهور عن ابن جني وبقي مذهب البصري والكوفي ولا يخفى اعراجهما  
ولا ما في مذهب الكوفي من الضعف وليس هنا محل النزاع ثم ان بين خير وشر  
الجناس المقابل ۞ تنبيهات ۞ الاول قالت المعتزلة اذا كان الشريرة قضاء الله  
وقدره فلم يذهب العبد والعبد لا قدره على رد القضاء والقدر ولا يظلم ربك

أحدا فالجواب ان المعصية بإرادة الله وقضائه وخلقه وإيجاده والنسبة انما هي  
من حيث الاكتساب والميل الاختياري والطاعة والمعصية المكسورتان  
للعباد أما رتان شرعيتان لا سببان عقليان أذله تعالى ان يعكس دلالتها  
فيجعل الطاعة أمانة على العقاب والمعصية أمانة على الثواب وله ان يثيب  
ويعاقب ويثيب فقط او يعاقب فقط بدون أمانة لانه واحد ما لا يسائر  
الامكنات يتصرف فيها كيف يشاء لا يسئل عما يفعل ونحن المسؤولون كذا  
قال بعضهم وهذا السؤال على مذهبهم من ان العبد يخلق أفعاله الاختيارية  
فقدرته مؤثرة فيها وان المعصية ليست بإرادة الله وعما يبطل مذهبهم هذا ان  
العبد المذنب لو كان له حجة على الله في الآخرة لعدم اختراعه لا يحتاج حتى على  
مذهبهم بخلق الداعي لفعل المعصية وبخلق القدرة المحادثة فيه مع علمه سبحانه  
بوقوع هذا الفعل كغيره منه يقول هذا العبد لم خلقت في القدرة والداعي لفعل  
المعصية من الميل اليها والشهوة لها وقوة تصميم العزم عليها ولم خلقتني وأنت  
تعلم اني لست بمن يصلح اطاعتك واذ خلقتني فلم لم تمنني صغيرا قبل بلوغى سن  
التكليف واذ بلغتني سن التكليف لم تجعلني مجنوناً لا أميز الارض من  
السماء فذلك أمهل على بكثير مما عرضتني له من العذاب الذي لا يطاق واذ  
جعلتني عاقلاً فلم كلفتني وقد علمت ان التكليف لا يفيدني شيأ بل هو من  
اعظم المصائب على وغير هذا مما ينشأ من توهمات فاسدة قال السنوسي بعد  
ان قرر ذلك ومسألة العلم مع خلق الداعي والقدرة المحادثة في العبد هي التي  
خلقت محباء الممتزلة ولهذا قال بعض اركانهم لولا مسألة العلم مع خلق الداعي  
لتمت المسألة لنا (التنبيه) الثاني الاحتجاج بالقضاء والقدر ان كان قبل الوقوع  
في الذنب ليكون وسيلة للوقوع فيه او بعده بقصد منع المؤاخذه بما وجبه  
ذلك الذنب من حد أو تعزير فلم يجوزوا ما ان اريد منع التعيير فيجوز كما في مناصرة  
موسى مع آدم عليهما السلام (الثالث) قد علمت ان المعاصي واقعة بقضاء  
الله وقدره وقد تقرر انه يجب الرضا به ما خفيته يجب الرضا بالمعاصي التي منها  
الكفر والرضا بالكفر كفر اجماعاً والجواب ان الملازمة بين وجوب الرضا

بالقضاء ووجوب الرضا بالمعاصي ممنوعة فلا يلزم ذلك هذا بل يجب الرضا  
 بالقضاء لا المقضى ان كان منهيًا عنه لان الاول صفته تعالى والثاني متعلقها  
 المنهي عنه واورده عليه انه لا معنى للرضا بصفة من صفاته تعالى وانما الرضا  
 بمقتضى تلك الصفة فهو المقضى فينتد اللائق بان يجاب بان الرضا بالكفر  
 لا من حيث ذاته بل من حيث هو مقتضى والجواب الاول هو المشهور والمقول  
 عليه فقد قال شيخ الاسلام ذكرى كثره من المحققين ان القضاء والقدر اذا  
 كانا بمعنى ارادته تعالى وعلمه واجباده يجب الرضا بهما مطلقا لانهما حينئذ من  
 صفاته تعالى وصفاته تعالى يجب الرضا بهما بمعنى الرضا بشيئهما سبحانه وان  
 القضاء والقدر اذا كانا بمعنى المقضى والمقدور لا يجب الرضا بهما مطلقا وبني على  
 ذلك ان كان هذا المعنى واجبا كالايان وجب الرضا بهما الخ الاحكام الخمسة  
 ثم قال فن قضى عليه بعمومية يجب الرضا من حيث انها خلق الله لانه متى  
 "خطها كان قال لم فعل في هذا وانما الاستحقة كان كفر او معصية اخرى بحسب  
 حاله لخبر ان الله يقول من لم يرض بقضائي ولم يصبر على بلائي ولم يشكر نعمائي  
 فليتناها غيري اه وعما يستروح به هذا السيدى على وفا

"سعت الله في سرى يقول هه أنا في الملائك وحدي لا أنزل

وحديث الكل مني لا قبيح هه وقبح القبح من مثلي جميل

(الرابع) الفاعل حقيقة الذات فقولهم القدرة فعالة او انظر فعل القدرة  
 مجاز عقلي ولا كفر في ذلك على الصحيح والقدرة تعلقان صلاحي قديم لان  
 توجد فيما لا يزال وتنجيزى حادث عند الوجود بالفعل ان قيل هذا مشترك  
 بين الصلاحي والتنجيزى او حقيقة في احدهما مجاز في الآخر فالجواب انه  
 حقيقة عرفية فيهما لكن اصله التجيزى لان الصلاحي في الحقيقة اهلية  
 التعلق وليس تعلقا بالفعل واعلم ان الاحوال على القول بهما من متعلقات  
 القدرة فالمراد من قوله ايجاد في التعريف اما على التحقيق من ان الحق ان  
 لا حال او ما يشتمل الاثبات او اقصر على المتفق عليه او الواضح واما  
 الاعتبارات فعلى القول بانه لا ثبوت لها الا في الله من فلا تعلق القدرة بهما اذ



ليس ثابتاً في الخارج وغير هذا عيلاً للتولد فحقن في غنى عنه وللارادة  
تعلقان صاوي قديم للتخصيص كصلاحية القدرة لا إيجاد وتبديري قديم وهو  
قضاء المولى اذ لا بجميع ما سيبكون وليس ثم تبديري حادث للستغناء عنه  
بالتبديري القديم كاختار المحققون والله سبحانه وتعالى أعلم (وعلمه) تعالى  
وهو صفة متعلقة بالشئ على ما هو به مع عدم قبول التقيض بخلاف الاعتقاد  
فانه يقبل التشكيك ولو جاز ما والله لم تعلق واحد تبديري قديم (بالكل)  
الواجب والمستحيل والجمائر (قد تعلقاً) ألفه لا طلاق وليس له صاوي للزوم  
الجهل لان الصالح للعلم ليس عالم قال العلامة الامير قيل قبل وجود فلان  
المولى لا يعلم انه موجود بانفله لمخالفة الواقع نعم هو صالح لذلك عند وجوده  
ففيه له ان للعلم تعلقاً صاوي قديم وتبديري باحادثاً اه واقتصر السنوي  
على الاول وحيث كان علمه متعلقاً بجميع ما ذكر (فهو والعلم بالامور مطلقة)  
لا تخصصه بشئ دون آخر كما علمت ان قلت الامور جمع أمر والمراد به الشئ والشئ  
عندنا هو الموجد فيفيد ان العلم يتعلق بالموجود فقط قلنا المراد به ما هو أعظم ثم  
أشار الى مسألة وقع الخلاف فيها بين أهل السنة وغيرهم فقال (أمر) وهو  
اقتضاء فعل غير كف مدلول عليه بالفظ غير نحو كف (وعلم) أزل أو حادث  
(خالفاً لارادة كذا الرضاء) خالفها أيضاً هذا هو الصحيح (هنيئ) أيها الناظر  
بين الاستبصار (بالسعادة) الابدية دعاء منه أسكنه الله الغرف العلية  
و (حياته) أي اتصاف ذاته بالحياة وهي صفة أزلية تقتضي صحة العلم ونحوه ولا  
تتعلق بشئ والدليل عليها صحة اتصافه تعالى بجميع الصفات اذ لا يتصور  
قيامها بتبديري والحياة الحادثة كيفية يلزمها قبول الحس والحركة الارادية  
(وسمعه) صفة أزلية تتعلق بالسموعات أو الموجودات (ثم) سبق نظيرها  
(البصر) صفة أزلية تتعلق بالمبصرات أو الموجودات ثم (كلامه النفسى)  
الذى ليس بحروف ولا صوت ولا يتصف بلحن ولا اعراب الى آخره وهو صفة  
أزلية قائمة بذاته تعالى منافية للسكوت واللافة هو بها أمرنا مخبر الى غير ذلك  
يدل عليها بالعبارة والكتابة والاشارة والمقول عليه في اثباتها الدليل المنطقي



فقد تواتر النقل بأنه متكلم وأيضاً شاع إطلاق اسم الكلام على المعنى القائم  
بالنفس والاصل في الإطلاق الحقيقة وإذا ثبت أنه متكلم وأنه لا معنى للمتكلم  
الامن قامت به صفة الكلام وإن الكلام نفسه وحسب وأنه تمتنع قيام الثاني  
بذاته تعالى تعين الأول ولا يكون الا قديماً (حير الفسك) حتى ان المعتزلة تأولوا  
وكلام الله موسى تكليماً لنا ان المصدر انما يجي علماً كيدولرفع احتمال الجواز  
ونوقش هذا بما لا تطيقه احشاء هذا المختصر (وهو) أي الكلام (الذي)  
ليس بحرف ولا صوت (كالعلم في التعلق) فراجع حال كونه (منزه عما جرى  
في المنطق) مصدر ميمي المراد منه محل التعلق بدليل جرى (سمي له علق بكل  
ما وجد) أي جميع الموجودات فيدرك ادراكاً تاماً لا بتأثير حاسة ولا وصول  
هواء (كأن البصر) مثله في عموم التعلق لا بتأثير حاسة ولا وصول شعاع ثم أشار  
لصفة اختلف فيها العلماء بقوله (ادراكه) حاصل ذلك انهم اختلفوا هل للباري  
تعالى صفة زائدة على المعاني تسمى الادراك فيدرك بها الموجودات والمذوقات  
والشمومات بناء على انها كالات أو العلم يغني عنها حيث لم يرد من الشارع  
إطلاق وقيل بالوقف وهو الاصح فلا نفى ولا اثبات وعلى قول المذهب هل تتعلق  
بما ذكر أو بالموجودات وعداها به ضمهم ثلاث صفات بحسب التعلق الأول  
وحينئذ تكون صفات المعاني عشرة ودليلها على هذا ودليل الثاني  
والواقف نقلي لان العقلي ضعيف حيث لا يلزم من كون الشيء كلاً بالنسبة  
لشاهد ان يعد كلاً لغيره (ان تعتمد) القول بقبولها ~~وهي~~ قيمة ~~التي~~ أنكر المعتزلة  
صفات المعاني رأساً فزار من تعدد القدمات فثبت واجب الوجود لا يكون الا  
واحد ~~لنا~~ ان الشيء لا يكثر بكثر صفاته فالذات القديمة واحدة باجماع وان  
تعددت صفاتها فتعلق الاجماع وحده الذات الموصوفة بصفة الالهية لا وحدة  
الموصوف بالقدم من غير تقييد بكونه ذاتاً فمطمئن نعم أثبتوا صفة الكلام  
وجعلوها صفة فعل يعني انه خالق له في محل ثابت معتزلة البصرة الارادة الا  
انهم جعلوها صفة حادثة قائمة بنفسها لا في محل كذا يستفاد من شرح  
السنوسي على مقدماته والحاصل انهم أنكروا المعاني كما علمت وأثبتوا

المعنوية قالوا يجب ان تكون هذه الاحكام واجبة لذاته تعالى لا فعلها  
 بالمعاني كما في الشاهد لما يلزم على تعليلها في حقه تعالى من جوازها ورافقة قارها  
 الى علمها وذلك يستلزم حدودها واتصافه تعالى بالحوادث مستحيل بها  
 ما اغتروا به لنا ان تعليل المعنوية بالمعاني لا يلزم منه ما ذكر لان المراد بكونها  
 ملازمة لها لا ثبوت لها بدونها وكلاهما قديم وليس صفات المعاني مؤثرة في  
 المعنوية مفيدة لها الثبوت والحصول اذ كما تلزم جائز ان في الشاهد يستلزم  
 واجبان في الغائب وحيث كانت صفات المعاني وجودية والثانية ثبوتية  
 لا تتعقل الا بالتبعية اطلقة وعلى ما كان أصلا في التعقل علة وعلى ما كان تابعا  
 له في التعقل معسولا والى هنا انتهت المعاني ثم أشار للوازعها بقوله (والكون  
 قادرا) و(مريدا) و(عالما) و(حيا) و(سعيما) و(مبصرا) و(متكلميا)  
 بسكون التاء لا رجز لطيفة لا بعد في جعل الواو الداخلة على الكون واو الثمانية  
 وهي الداخلة اما على لفظ الثمانية فحوسبة وثمان منهم كلهم أو على ما كان في  
 المعنى ثمانية استروح من قال ان أبواب الجنة ثمانية بالواو في قوله تعالى وفتحت  
 أبوابها ولم تدخل على الآية قبلها لان أبواب جهنم سبعة أو سبعة فحوسبة  
 ربه الى قوله وأبكارا وهذا صفت المعاني سبعة والكون قادرا الى آخره لازم  
 لصفات المعاني فهو الثامن وهذه نسكته ظريفة فاقببها (فتثبت لها الدليل  
 العقلي واختيران بعثهما) الدليل (النقل) يجري فيها ما جرى في المعاني حيث  
 كانت تابعة لها في التعقل (فهذه صفات مولانا) جل و (علا ادراكه قول)  
 مرجوح ذهب القاضى وامام الحرمين ومن وافقهما الى اثباتها لان الادراكات  
 المتعلقة به هذا الاشياء زائدة على العلم وأيضا فهي كالات ولو لم يتصف بها  
 لا تصف باضدادها (ونفيه) أى الادراك أو القول به (جلا) اتضح وذهب الى  
 ذلك جماعة لما ان بين هذه الصفة وبين الاتصال بمتعلقاتها تلازم عقليا فلا  
 يتصور انفكاكها عنه والاتصال مستحيل على الله واستحالة اللازم توجب  
 استحالة المزوم ولان احاطة العلم بمتعلقاتها كافية عن اثباتها حتى لم يرد بها  
 سمع افاده عبد السلام وسبق لثلاث مراد ايضاح (والوقف عنه عند قوم) من

المتكاملين (أسلم) أقرب للسلامة (والخوض منموم) لتعارض الأدلة (وربي أعلم) بالحقبة (أولى الصفات) وهي الوجود (سميت بنفسية) لقيامها بالذات ولا تتعلق بشئ كما عرفت (وبعدها خمس) لا يجب ذكر التاء راجع نحو وعد خمسة بعد الوجود تجددها (ثلاث) أتت في الذكربعدها (سلبية) لأنها نفيت عن الله ما لا يليق به والنفي أضدادها فهي واجبة (وبعدها) أي الخمس (سبع) صفات (هي المباني) أولها القدرة (وانسب) أعز (لها الاحوال في المباني) أي التراكييب تقول كما قال الهككون قادر الخ وبن المباني والمباني اللاحق (قد سميت في العرف معنوية) على غير قياس في النسبة (مدلولها) كونه السنية) من السنن بالقصر الضياء والنور وبالمد الجسد والشرف وكلها صحيح قال ابن دريد

زال السنن عن ناظر يسه وزال عن شرف السنن

(لم يثبت) بضم حرف المضارعة من أثبت (الاحوال عند) فاعل الامام أبي الحسن (الاشعري) نسبة الى بعده أبي موسى الاشعري العسائي اشتهر غل على أبي هاشم الجبائي مدة مد يد في الاعتزال رجح بعد قصة معه أشعر من قفانك قال الامير نقلا عن اليوسى اشتهر بانه واضع هذا الفن وليس كذلك بل تكلم فيه سيدنا عمر بن الخطاب وابنه رضى الله عنها وألف الامام مالك فيه رسالة قبل أن يولد الاشعري ثم يحمل ذلك على كثرة اعتناؤه به كان مالا كيا ونقل عن السبكي أنه شافى اه ومولده ووفاته ومدفنه موضع في حواشي الامير على عبد السلام (وهو من التتبعين في حفظ برى) خسردهو (اذ أنه لم يثبت الاضداد) تعليل للشطرق به (وغيره) أي الاشعري (في العدد) عد الاحوال (قد تبادى) في عدده واستمر ثم شرع في الشق الثاني وهو ما يستحيل في حق الباري فقال (ويستحيل ضده ما تقدم) سبقة بهذه الشطرة العلامة الدردير في خبره حديث قال

ويستحيل ضده ما تقدم من الصفات الشافيات فاعلم

ولم يصل المصنف رحمه الله تعالى في المباح لهذا المحل حتى اطلع على ما قاله

فيه والاعتذار عن هذا بنحو ما تقدم فلا تغفل والمراد بالصفة مطلق المنافي (في حق مولانا) من الصفات النفسية أو السلبية أو المعنوية (كعدم وحدوث و (جهل) ضد العلم (أو عي) ضد البصر وقس الباقي ثم ذكر القسم الثالث بقوله (وجائز عليه) سبحانه (فعل الممكن وتركه) وذلك (كخلق) ورزقه (فاتقن) وكارسل الرسل وأحياء زيدا ومائة عمر والى غير ذلك وفي قوله فعل الممكن وتركه إشارة إلى تعلق القدرة بالمقدور تعلقا تنجيزيا حادثا والخلق والرزق والأحياء والأمانات هي المسماة بصفات الأفعال وهي حادثة قطعاً ولا ضرر في ذلك اعترض بأن تعلق القدرة واجب فكيف يحكم عليه بالجواز (فالجواب) عن ذلك التعلق المصاحي القديم وأما التنجيزي فجائز والجائز حادث (فإن قلت) الخلق والإيجاد من صفاته تعالى وهو لا يتصف بالحوادث قلنا هذه أمور اعتبارية للقدرة لا وجود لها في الأذهان ولا تحقق لها في نفوسها ككونه قبل العالم وبهذه ومعها ولا يلزم قيام الحوادث به تعالى أشار لذلك الشيخ الدردير ثم أخذ يتكلم على ما يتعلق بالرسول فقال (واجب لرسوله) صلوات الله وسلامه عليه -م أجمعين (الامانة) وهي حفظ الله بواطنهم وظواهرهم من التلبس بمنهى عنه ولونهى كراهة ولو حال الطفولية وهي المسماة بالعصمة ولو جاز عليهم فعل منهى عنه لازم أن يكون طاعة والله أمرنا بالاعتدائهم -م مطلقاً والله لا يأمر بالفحشاء (والصدق) في دعواهم الرسالة وفي تبليغ الأحكام وهو مطابقة الخبر للواقع قال تعالى في حق نبيه صلى الله عليه وسلم وما ينطق عن الهوى ولو جاز عليهم الكذب لزم في خبره تعالى حديث كان مصداقاً لهم يا لمحبزة التي هي في مقام صدق عبدى فيما يبلغ عنى وتصديق الكاذب كذب والكذب عليه تعالى محال وهي أمر خارج للعادة مقرون بالتحدى مع عدم المعارضة (والتبليغ) إيصال الأحكام التي أمروا بتبليغها للكافرين (والفطانة) وهي حدة العقل وزكاؤه فلا يصح أن يكون الرسول مغفلاً أو أبله أو بليداً لأنهم أرسلوا لإقامة الحجج والمغفل الأبله لا يصلح أن يقوم بهذه الوظيفة وهذا الشرط مسبوق في



الخريدة وندرا المؤلفين واضح سميافي مثل هذه العقائد التي لا يمكن تغيير لفظ  
 منها بآخر فاذا تأملت رأيت آيات الخريدة في هذا المحل قريبة من الجوهرية  
 فتري الشاعر يقدح فكره في جسع معنى يركبه ويشغل ذهنه في ألفاظ عذبة  
 ليصير بيته منسجما رقيقا ثم يجد غيره أقي به حرفا بحرف فالواقع ان مثل هذا  
 لصاحبه ولو تعدد قائلوه (وغير) ممول أو حجب (تبليغ للأنبياء) غير الرسل  
 (أوجب) هزتها كالأنبياء للوزن موصولة ان شاء الله تعالى (ويستحيل  
 ضدها كالكذب) والخيانة فلو جاز عليهم الكذب للزم ذلك في خبر السماء  
 المصدق لهم وذلك باطل ولو جاز الكتمان لكانت رؤيتهم الا عظم صلى الله  
 عليه وسلم عبس وتولى وتحفى في نفسه ما الله مبدي وتخشى الناس والله أحق  
 أن تخشاه ولو خانوا بفعل محرم أو مكروه لا انقلب طاعة ومن مأمورون  
 باتباعهم في جميع ما أمروا به بليغ ولا يصح الأمر بالمحرم ولا بالمكروه (تنبيه)  
 أهل السنة يجعلون ارسال الرسل من الجائز في حقه تعالى لان ارسالهم فعل له  
 تعالى ولا شيء من أفعاله بواجب عليه ذهب المعتزلة الى وجوبه بنسائه على  
 الصلاح والاصح وأحاطه البراهمة وكلاهما قد خيم على باب عقله الهوس فكاد  
 أن يتخططه الشيطان من المس (وجائز في حقهم ما قد عرض) أي الاعراض  
 البشرية (من) بيان لها (نحو اكل) وشرب (كجاء) حلال للنساء مطلقا  
 مسلمات أو كليات باللائلا كجوسيات وباتزوج والنكاح ما عدا الكتابية  
 والجوسية وما عدا الامة ولو مسلمة لانها انما تنكح بخوف العنت او لعدم  
 الطول والثاني منتف بالبداهة والاول كذلك للعنمة كذا في عبد السلام  
 (أومرض) ظاهره ونص عليه بقوله (ان لم يكن منفرا للطبع) كالجزام  
 والبرص والعمى والصمم الى غير ذلك مما يؤدي الى نقص في مراتبهم العلية من  
 عدم كمال العقل والذكاء والفطنة وعدم الامانة من كل ما يفر كفاءة الانبياء  
 وعهرا لامهات والغلظة والفظاظة وبين عرض ومرض الجناس اللاحق (او)  
 لم يكن (خارما مروءة) بضم الميم وباله من كمال الرجولية (في الشرع) كالا كل  
 على الطريق والحرف البديهة كالحجامة الى غير ذلك مما يخل بحكمة البعثة من

اداء الشرائع راجع الشرفاوى على الفتح المبين للعادلى (وغیر ذلک) جمیع ما ذکر  
 (مما به) صله ورد (سمع) فاعل المحذوف بنفسه المذکور طریقه بصریة (ورد  
 فاجزم به) تقدم معنى الجزم فى تعریف المعرفة (ثم اجتنبت نحو الحساب) كالکبر  
 بل يجب عليك الامتناع لاحکام الشرع والتعلم والبحث عن ذلك لتتصیر من  
 العارفين الفائزين قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء جل على العارفين  
 بالله وصفاته وافعاله فالعلماء العلماء هم الذين علموا الله تعالى بصفاته وما  
 يستحيل عليه وما يجوز فعظموه ووقروه حق قدره وخشوه خشية تعظيم  
 واجلال ومهابة وافضال وركب بعضهم من هذا ومن قوله تعالى اولئك هم  
 خیر البرية الى ابن خشی ربه قیاسا من مقدمتين ونتیجة المقدمة الاولى خیر  
 البرية من يخشى الله والثانية والذين يخشون الله هم العلماء بالله فینتج خیر  
 البرية هم العلماء بالله وهو استنباط حسن صحیح واستيفاء الادلة فى ذلك بطول  
 وخاتمة نسأل الله حسناتها ولذکر لثبوتها من السمعیات التى شملها  
 قوله مما به سمع ورد فنفی قول یلزم الايمان بحساب وهو توقیف الله العباد  
 ش الحشر على اعمالهم فعلا او قولا او اعتقادا بان یزیل عنهم الحجاب فیسموه  
 كلامه القديم ومنهم من یحاسبه الملائكة وکیفیتة مختلفة فنه الیسیر ومنه  
 العسیر الى غیر ذلك وهذه الامة وان كانت آخر الامم الا انها تقدم فى الآخرة  
 اكراما لیسید الاولین والآخرین وان اردت المزيد على ذلك ومعرفة من  
 بدخل الجنة بغير حساب فعليك بالمطولات والحشر وهو سوق العباد  
 الى الحشر بعد موتهم من قبورهم المسمى بالنشر ويجب الايمان به ايضا ومراتب  
 الناس فیة مختلفة فمنهم الراكب ومنهم الماشى الى غیر ذلك والشواب  
 اى الجزاء على الاعمال بالجنة فى الآخرة وغیرها من انواع التمتع وكذا  
 فى البرزخ والعقاب على الذنوب الکبائر والصغائر على اختلاف انواعه  
 والصراط وهو جسر ممدود على متن جهنم بین الموقف والجنة واتساعه  
 وعدمه بالنسبة لار بن علیه وکیفیتة سیرهم واختلاف الاشیاخ فى كونه  
 موجودا أو یوجد عند الحاجة الیه یطلب من المطولات والمیزان وهو

قبل الصراط توزن به أعمال العباد \* ويجب \* الإيمان بحوض النبي صلى الله عليه وسلم أيضا والأحاديث الواردة عليه كثيرة شهيرة منها أحوضي مسيرة شهر وزواياه سواء ماؤه أبيض من اللبن وزجه أطيب من المسك وكيزانه أكثر من نجوم السماء من شرب منه فلا يظمأ أبدا وأما شربنا في الجنة ان شاء الله تعالى فهي والتفكه وهو قبل الميزان والصحيح ان لكل نبي حوضا \* والملائكة \* الكرام وهم أجسام لطيفة نورانية لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون لهم قدرة على التشكلات ولا تحكم الصورة عليهم ولا يتشككون في صور بعضهم فلا يتشكك جبريل في صورة ميكائيل مثل لا فيجب الإيمان بهم اجمالا فين علم كذلك وتفصيلا بالشخص فين علم كذلك جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وانهم رؤساء الملائكة صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ومنكر ونكير ورضوان ومالك أو بالنوع كدابة الارش وأعوان السيد عزرائيل والحفظة وكذا \* والانبيا \* صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين يجب الإيمان بهم تفصيلا فين علم كذلك وهم المذكورون في القرآن واجمالا فين علم كذلك \* والجنة \* وهي دار الثواب \* والدار \* وهي دار العقاب \* والجن \* وهم أجسام نارية لهم قدرة على التشكلات وتحكم صورهم عليهم \* والحور العين \* جمع حوراء والحور شدة بياض الدين مع شدة سوادها ووصفهن بالعين لا تساع أعينهن \* والاولياء \* جمع ولي وهو القائم بحقوق الله وحقوق عباده أشار بجميع ذلك الشيخ الدرر بر رحمة الله تعالى عليه مع بعض زيادة (قد انطوى معنى الذي تقدمنا) أي جميع الاحكام الالهيات والنبويات والسمعية (في كلمة) بكسر فسكون احدى لغاتنا وهي لا اله الا الله محمد رسول الله أطلقها على الكلام على حد أفضل كلمة قالها البعيد

الا كل شئ ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل

(بها تكون مسليا) ومؤمنا (قد ركبت من جوهر الانفساط في قول وجسين) مختلف مع افادة المعنى (جامع) صفة ثانية لقول (معنى وفي) يحتمل التورية مع مراعاة الا كتهاء ولا يخفى ما في هذا البيت من المحسنات فكما انه افاد ان هذه

الجملة من جوامع الحكم كذلك هو قد جرى ذلك مع الرقة والانضمام وحسن  
 النسق بين تراكيب الالفاظ وتوضيح ما احتوى عليه نظم هذه البيديع في  
 يدبغ هذا النظم ان قوله ركبت من جوهر الالفاظ فيه التماسق لما ان  
 التركيب لا يكون في معاني وايضا كان يكفيه ان يقول من الالفاظ او يقول  
 كالجواهر على التشبيه لكان الاضافة على هذا المعنى أقوى من ذكره وان كانت  
 من اضافة التشبيه ولا يخفى في ما في وصف قول بكونه وجيزا جامعاً معنى  
 مستوفياً من الانضمام لا أي قول كان أو وجيزاً لكان لم يحتو على معان كثيرة  
 على ما لم يضمنهم من تفسير الالفاظ بين المعنى والالفاظ جناس المقابلة وبين في  
 وفي الجناس الناقص وفيه التورية مع الاكتفاء والاشارة الى الاقتباس من  
 قوله تعالى وفي ذلك فليتنافس المتنافسون فاذن عرفت انه ثم هذا البيت من  
 المحسنات البيديعية ما يفيدنا عن المقامات البيديعية فيها من شذرات  
 معجبات وعجائب شذرات جفت عجايب غرر وفرائد درر وارتما الشعر  
 الخلال في مجال الاستدلال ثم زلزل استماعها للرؤس وتسترعجها  
 النفوس ثم انما دلت على ان ناطق درهما ونائرة قد نخرها جمع فاعى  
 ودوى من كل شئ أحسنه فائق صنعا أسكنه الله دار السلام وأمنه بالتحية  
 والسلام (فقد أفادت ان ربى في غنا) مطلق (وان غيره له وصف الغنا) بالفاء  
 ضد البقاء (وانه) أي الغير (على الدوام مقتدر الى الاله جل مولى مقتدر) اذ  
 معنى الاله هو المستغنى عن كل ما سواه والمتقو اليه كل ما عداه ولا يخفى من  
 التجنيس ما بين مقتدرو مقتدر (واستلزم) أيضا (تصدقق أحمد) صلى الله  
 عليه وسلم (بما يأتى من كل ما قد علم) من الدين بالضرورة من جلالته ما تقدم  
 وكالشهادتين والصلوة والزكاة والصوم والحج وحرمه الزنا والربا والخمر وسحل  
 البيع والنسكاح ونماذج نزول السيد عيسى والمهدي رسول المسكين  
 وخروج الابهة وبأجوج وما جرج وطالع الشمس من مغربها واليوم الآخر  
 وأحواله وعذاب القبر ونعيم حياة الشهداء في قبورهم وأخلاق الصوف  
 والشفاعة العظمى لنبينا عليه الصلاة والسلام الى غير ذلك (فقد درها)



وهو لا اله الا الله (أفاد حكم الاول) ما يتعلق بالالهييات المشار اليه بقوله فقد  
أفادت البيتين فانه يلزم من كونه المعبود بحق أن يكون متصفا بكل كمال  
ومتزما عن كل نقص اذ لا يعبد بحق الا من كان كذلك فكل كمال يدخل فيه  
جميع الصفات الواجبة له تعالى وكل نقص يدخل فيه اضدادها المستحيلة عليه  
تعالى وكذا غيرها من كل ما لا يليق به تعالى كوجوب فعل شيء من الممكنات  
أو تركه عليه تعالى فان ذلك نقص فيلزم ان يكون كل منها جائزا لأوجباً فقد  
دخل في ذلك جميع الواجبات والنجائزات والمستحيلات (وتلوه) أي المصدر  
أي ما جاء تأييده في الذكر وهو محمد رسول الله (أفاد حكم الرسل) صلوات الله  
وسلامه عليهم أجمعين وهذه الجملة لازمة لما قبلها لما انه لا يتم الايمان الا  
بها كالأولى فجاء معها شرط وكل على مدته شرط لانه يلزم من تصديق النبي  
صلى الله عليه وسلم الايمان بجميع الانبياء والرسل وبالكتب المنزلة عليهم  
وبجميع ما يجب لهم واستحالة ضده ضمناء وجواز ما لا يقدح في نبوتهم من  
الاعراض البشرية والا كانوا لا تسكة أو آلهة لان الاعراض البشرية إنما  
تنافي ذلك ولا تنافي النبوة كنه في الفتح المبين وشرحه الشرفاوي (فانطق)  
أي المكلف (بها) حال كونها (مصدقا وجازما) لا طائنا ولا متوهمها لما عرفت  
من ان غير المجزم المطابق للواقع لا يكفي في هذا العلم وهل النطق شرط أو شرط  
قال محققه والإشاعة والماتريدي وغيرهم النطق من القادر شرط في اجراء  
الاحكام الدينية عليه لان التصديق القلبي وان كان ايمانا الا انه باطن  
يحتاج لامارة تدل عليه تناط به تلك الاحكام فعلى ذلك من صدق بقلبه ولم يقر  
بإيمانه لا اعتد منه ولا لا باء بل لا مراء في اتفاق فهو مؤمن عند الله وان لم تجر  
الاحكام الدينية عليه وقال بعض الاشاعرة وأبو حنيفة رضي الله عنه ليس  
شرطا خارجا عن حقيقة الايمان بل هو شرط منها داخل فيها دون سائر الاعمال  
الصالحة فالإيمان عندهم اتم لعمل القلب واللسان جميعا وهما الاقرار  
والتصديق الجازم فعلى هذا من صدق بقلبه ولم يتفق له الاقرار ولا مرة في عمره

مع عدم العجز لا يكون مؤمنا حتى عند الله فلا يدخل الجنة أبدا (وكن  
لعناها) وهو لا مذهب بحق في الوجود الا الله (حريصا) عليه (عالما) به لتنازل  
الفوز في الدنيا والاخرة فذلك ترى الشيخ يلقن المرء هذه الحكمة ويأمره  
بملاحظة هذا المعنى ليكون على بصيرة فهو أقرب للوصول فهل يستوى الذين  
بهامون والذين لا يهملون (وذا) اي جميع ما ذكر (المهم) براءة مقطع اي  
اكتف بما ذكرته لك كقوله

ومر على الديار ديار سلمى \* ويادر بالتجربة والسلام  
وكقوله بقيت بقاء الدهر يا كفاف أهله \* وهذا دعاء البرية نافع  
وتم براءة مخلص وبراءة استلال راجع كتب الادب (من أصول الدين)  
الاصل ما بنى عليه غيره والدين الجزاء وتقدم ان ما ذكر من أسماء هذا الفن  
(لا تبغ القلا) البعض والمراد هنا لزمه قال الشاعر

والقلب ذاب من التجنى والقلا \* والطرف باح بما تكن سرأرى  
(أو تطلبن معذرا) عدولا عنه الى غيره لان به السعادة الابدية والقرب من  
رب البرية نقل بعض الفضلاء عن الشيخ أبي القاسم عبد الجليل في عقيدته  
ان كثيرا من الناس لا يشعرون انهم في الضلال والخطأ والفساد والافظ  
وأما ذلك لكونهم يتخذونها بضاعة وحرفة يقولون علمنا افتراءهم يحرقون  
أذيالهم من الخيلاء ويذهبون متعاطفين يلهثون الناس بعين الاحتقار  
ويرمقونهم بقلة الاستعداد فاذا قيل لهم ما أول الواجبات ومتى يجب  
التكليف على الانسان وما الدليل على صحة ما اليه تذهب وفساد ما عنده  
ترغب بقي استكثرت من سمكة واشد ودولا من طائر في شبكة وصغر من همة  
ما كان كبيرا وذل من نفسه ما كان عزيزا خطيرا ولبس ثوب استكانة  
وتعربل سربال مهانة فيا لها من مصيبة ما أعظمها عليه وداهية  
ما أكبرها عليه اه قلت وقصارى الاسرار ما يناله في آخره اكبرها مما  
يناله في دنياه فالعاقل من بذل مهجته لتحصيل دينه وأزال شكوكه  
الارهاق ببقية فيحوز شرف الدارين والاربعون مئة مئة

فيضرب أخا سبه بأسداسه ويتنى ان لو بذل في التخصيل نفائس أنفاسه  
 اللهم يا مجيب السائلين وواصل المنقطعين ان ترزقنا كمال التوحيد في  
 الحياة والممات وان تصل حبيل مودتنا بسيد الكائنات (والعزلى) اى  
 اطلب معذرة منك أيها الناظر في كتابي هذا لان كل مؤلف لا يخاف من  
 المفوات وكل جواد لا يسلم من العثرات فلا بد للجواد من كدوة والصارم  
 من نبوة فكانه يقول فاذا رمت عيناك ما يستحق الانتقاد ورأيت  
 بضاعتي الزجاجة قد لبست ثوب الكساد فاسبح عليه من الحسب ستر  
 ولا تشدد النكير فتصيب شيئا ذكرا وتركب مطايا الاسنام وتخوض في  
 الحرام فاتق الله ولا توجهه مطية عزه الى النار ولا تحسب ان الله غافلا عما  
 يعمل الظالمون انما يؤخروهم ليوم تشخص فيه الابصار (فائدة) اعذر  
 المصنف رحمه الله تعالى كغيره من الاولين لان شياطين الطلبة في هذا  
 الزمان انما يجوعون رزقهم في تكذيبهم ولا يراقبون الله الذي لا يخفى عليه  
 خافية وذلك لعدم تقواهم وخوفهم من الله تعالى ولا يعلمون ان الانسان محل  
 النسيان وان المرء غير معصوم وان الشفاء زين وسنا والنشاشين وثا على  
 انه اذا اعتذر الجاني بحال العذر ذنبه وكان الذي لا يقبل العذر جانيا  
 فالمطوب ان ينظر الانسان بانسان الرضى

وعين الرضا عن كل عيب كايمة ولكن عين السخط تهدي المساوي  
 وانما طلب الاعتذار من فيه أهلية لذلك والا فيدخل المنة تحت قوله

وكم من عائب قول لا صحيا \* وآفته من الفهم السقيم

فينبغي للانسان ان يراقب الله تعالى في جميع أحواله وان يعطى كل ذي  
 حق حقه فكل أولى بما يستحقه وان ينصف أخاه فيما يتواخاه على ان  
 شأن المؤمن الاعتذار بعين الاستبصار فلا تكن من طيشته الهوى  
 وأضلت به الأهوى اللهم الا لا تظهر الحق فالحق أحق فاعدل عن  
 زخارف الشبهة واترك خرافات المشبهة وكن كعبد خيرا اذا أمر  
 انتم واذا نهى انتهى وهذا اعتذار منه رحمه الله على سبيل التواضع



وإطلاع ذوي البصائر على هذا المتن دليل قاطع وتذكر برأسه في بيت يكفى  
 مضافه هكذا سالك العقود والدرر سالك العقود والدرر فانظر الى قوام  
 قوافيه وبنائها معسكره وخوافيه واغترني من سلسله ما عذب وطاب  
 فهو وأشهرى دليلك من فصل الخطاب (حيث الدواحي) كل مشعل (قد  
 طغى) عت (في عصرنا) في القرن الثالث عشر قال المصنف ثم تبينه  
 بأسه وادب الالة الاثنين التي هي ليلة البدر رابع عشر ذي القعدة سنة ١٢٢٨  
 ثمانية وعشرين ومائتين وألف اه ملخصا من طرته (حتى الالة) جمع  
 وال كقاض (قد بعث) جارت في أحكامها (فاستوعبوا) استأصاوا (من  
 ربه) مفرد مضاف متعلق بما بعده قدم لضرورة الوزن وليس فيه عود  
 التعمير على متأخر لفظا ورتبة (الارزاقا) جمع رزق قيل مالمالك وقيل  
 ما انتفع به فيه نزاع بين العلماء راجع شرح الجوهرة ويحتمل ان يراد به  
 ما احتسره الديوان من الوظائف والاطيان فان المؤلف رحمه الله كان له  
 وظائف أطيان ودخلت في حيز الديوان وهكذا كان تعيش العلماء بل  
 وخلافهم واهل هذا والمراد فانه كان بأسه ووط حال تاليفه لهذا المتن كما سبق  
 آفقا لطلاب استحقاقه (واستجبهوا) السنين والتقاء لنا كيد (الاموال  
 والشقا) مفعول معه اي التفاقم (فكيف ذا ولا أكون في خطا سألت ربي  
 أن يزيل ذا الغطا) الحجاب الذي يبعدنا عن الصواب وذلك (من فضله)  
 لا بطريق الوجوب (ومنه) اكرامه وامتنانه (ورحمته) رأفته بعباده  
 (وسأله أيضا) ان أكون من أهالي جنته المتلذذين فيها برؤيته مع  
 السابقين الآمين اللهم حقق رجاءه ولا تخيب دعاءه يا كرم مسئول وخير  
 مأمول (وجدد ربي) محتم (ثم شكر المنعم محتم) أيضا وحيث كان كذلك (فابدأ  
 به) أي الناظر (واختتم) براءة اختتام صريحاً وأما مثلك (ف) اقول (الحمد  
 مني أولاً وآخراً على الدوام باطنا وظاهراً) ولا يخفى ما في البيت من الجناس  
 بين أول وآخ وظاهر وباطن (ثم الصلاة مع) بمعنى الواو على ان التبعية ليست  
 الا بقتضى المقام كجاء الوزير مع الأمير (سلام أبدأ على النبي الهاشمي) نسبة



بجده هاشم (احمد) صلى الله عليه وسلم (وآله) الكرام (وصحبه) الاعلام  
(ومن تبعه) - هم وجرى على سنتهم (وتابع لتابعيهم فاتباع) ما أقول وهذه  
تلك لا بأس بها في اجعل آخر كلامك حمد او صلاة وسلاما على من ذكر  
على ما احتوت عليه من جناس الاشتقاق (ملاح) طلع (بدر) هلال  
ولا يقال له بدر الا في رابع عشرة (أو بدا) ظهر (منه الضياء) التور والسناء  
(أو) ما (عطار) بالبناء للجهول زين واستقام (الكون) باعتبار العقلاء  
(بحلم) حبس النفس عند الغضب (أوحيا) بالمد الاستحياء والتجمل قصر  
للوزن وأما بالقصر فهو والمطر قال ابن دريد

ان الحياة مع الحياء \* وأرى الجاهل مع الحياء

شبه الكون بعروس تجلى وتطار ثم حذف المشبهة به على قاعدة الكنية  
وعطس تخييل وبحلم أوحيا ترشيح ولأن تشبها تزيين الكون بالحلم والحياء  
بتعطيه واستعير هذا لذلك ولأن تجرى الاستعارة في حلم أوحيا هذا  
ما ظهر لي ومثل هذا البيت لا ينظر بعده كلام فهو على حد قوله  
ما فاز بالرضوان عبيد كانت الحسنى ختامه

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما ذكره اذا كرون  
وغفل عن ذكره الفافلون

بقول أسير هواه وراحي رحمة مولاه قد تم هذا الشرح المبارك في عشرين  
ذى القعدة سنة ١٢٦٩ ألف ومائتين تسعة وستين واسأل الله العظيم

ان يبيض وجهه مبينتي ويعلها مقبولة لديه وان يحسن وقوفنا

بين يديه يا من بيده مقاليد السموات والارض الطف

بنا في القبر ويوم الحساب في العرض حيث

لا ترجو سواك ولا تخيب من دعاك

وحسننا الله وكفى وسلاما على

عباده الذين اصطفى

والحمد لله رب

العالمين

هذا لمن أطلع شمس العرفان في سماء بصائر الموحدين وأضاه كواكب  
 التوحيد في أرجاء نهي أهل اليقين وصلاة وسلاما على مشتمل تجليات  
 الذات الاقدس الاحدية سيدنا محمد الموصوف بالتقدم والاولية وعلى  
 آله الاتي عقود الهداية والارشاد وأصحابه أعلام الوصول ومبادئ الامداد  
 (أما بعد) فقد تم طبع هذا الكتاب الجليل المقدار الاتي من فن  
 التوحيد بنقائس المباحث وبدائع الاسرار قد تفجرت ينابيع الحكمة من  
 جوانبه وامتلات حياض الاسماع من سلسبيل مشاربه بهجرات جزلة  
 سهلة الوصول وتحريرات بليغة عذبة الاساعة في غير طول ولقد وجهت  
 يد الطبع اليه أعنة العناية والاهتمام وتسابقة جواد التدقيق في تهذيبه  
 على أحسن مرام محاسب قلم مؤلفه الهمام النبيل العلامة الفخري الفاضل  
 الشيخ محمد اسماعيل وعلى ذمته أيضا رغبة في عموم نفعه لجميع الطلاب  
 وميلا لنشر محاسن عرفه بين أولى الالباب وذلك بالطبعة العاصرة الشريفة  
 ذات الادوات الكاملة والآلات البهيمة الكائنة في مصر بخان أبي  
 طيبة لازالت رياض محاسنها يانعة الازهار وكواكب سهود

طالها دائمة الانوار وقد بدر بدر التمام وفاح شذا مسك

الختام في مستهل شعبان المعظم من عام تسع

وتسعين بعد ألف ومائتين من هجرة

الذي الاعظم صلى الله وسلم عليه

وعلى آله وكل تابع له

وناسج على منواله

آمين